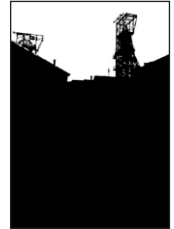


FLAG METAMORPHOSES

www.flag-metamorphoses.net

Künstlerzeche Unser Fritz 2/3
Alleestr. 50 / Grimberger Feld
44653 Herne
www.kuenstlerzeche.de



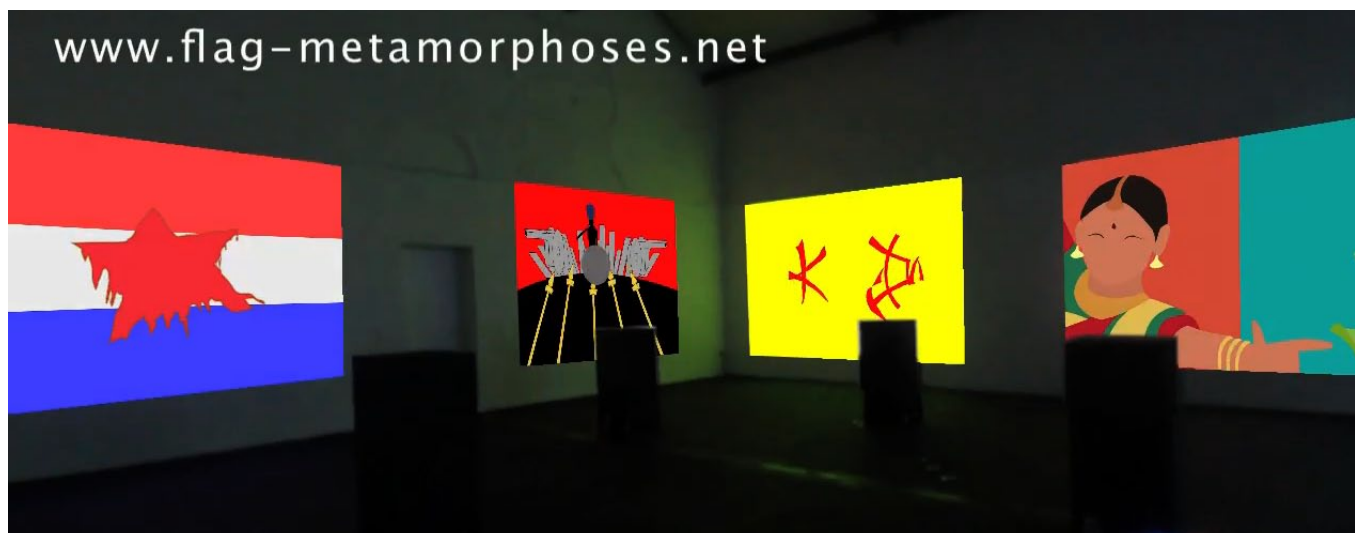
Video-Installation in der Künstlerzeche Unser Fritz 2/3 in Herne

15. - 30. September 2012

Das partizipative Projekt FLAG METAMORPHOSES der in Düsseldorf lebenden Künstlerin **Myriam Thyès** wird als Video-Installation mit sechs großen Projektionen in der Künstlerzeche Unser Fritz 2/3 in Herne ausgestellt. Jede der 6 Projektionen zeigt 6-7 der 39 Animationen im Loop.

Eröffnung: 15. September 2012, 17 Uhr Einführung: Michael Staab (Köln)
Künstlergespräch: Sonntag, 23. September, 14 Uhr mit Irena Paskali, Michael Staab, Myriam Thyès

Öffnungszeiten: Mittwoch & Samstag 15 - 18 Uhr, Sonntag 14 - 17 Uhr
sowie nach telefonischer Vereinbarung (0177-4116295, 0173-5364586)



FLAG METAMORPHOSES ist ein partizipatives Kunst-Projekt - eine wachsende Serie von Animationen mit vielen Autor/innen: Flaggen der Welt verwandeln sich ineinander und bringen Szenen der Geschichte, unterschiedliche Beziehungen, Verbindungen, Interaktionen zwischen den Ländern zum Vorschein.

FLAG METAMORPHOSES betont die Veränderlichkeit der Beziehungen zwischen Ländern und Identitäten: Indem wir sie in steter Verwandlung neu erschaffen, unsere Bräuche und Symbole mit anderen mischen und von anderen abgrenzen, bleiben unsere Kulturen lebendig. Jede/r beteiligte Künstler/in thematisiert eine Beziehung zwischen zwei Ländern eigener Wahl und interpretiert die Bedeutungen visueller Zeichen auf eigene Weise.

Die Serie wächst seit 2005: Sie besteht zur Zeit aus 39 Animationsfilmen von rund 30 Künstler/innen aus vielen Ländern und dauert insgesamt 55 Minuten. Mehr als die Hälfte aller Staatsflaggen wurde bisher verarbeitet.

Das Projekt wurde seit 2006 weltweit über fünfzig mal gezeigt: auf großen Außenscreens in Dallas und in Manchester, in Schweizer Bahnhöfen, im Zeppelin Museum Friedrichshafen, in der Kunsthalle Exnergasse in Wien, in Festivals und Ausstellungen von Sydney bis Sao Paulo, von Zagreb bis Los Angeles.

Beteiligte Künstler/innen:

Stacy Averill (US), Norbert Attard (MT), Peter Chanthanakone (CA), Ingrid Doering (US), Christoph Frei (CH), Tomoaki Goto (US / JP), Rona Innes (UK), Chris Joseph (CA / UK), Pierre-Jacques Kotze (ZA), Phillip Kraft (ZA), Anke Landschreiber (DE), Jorge Lara + Israel Reyna (MX), Sonya Mansour (US), Deanna Morse + animation class (US), Monika Oechsler (UK), Ajdin Pajevic (DE / BiH), Irena Paskali (MK / DE), Max Pohlenz (DE), Silvia Popp (CH), Joanna Priestley (US), Natalieann Rich (US), Barry Roshto (DE), Amir Scheulen + Frank Köhnen (DE), Alex Schneider (US), Katherine Sweetman (US), Nicola Tauscher (DE / KR), Myriam Thyès (DE / CH), Slobodan Tomic (HR), Cene Van der Merwe (NA).